

TRANSMUSSITES 14 - 45

BESCHRIJVING VAN HET PROJECT

Volgens recente studies bestaat amper 10% van de bezoekers aan musea in Nord-Pas de Calais uit Belgen, en omgekeerd steken even weinig Fransen de grens over naar België voor een museumbezoek.

Om dit euvel te verhelpen ontwikkelen de partners van de grensoverschrijdende regio een netwerk van musea en sites die verband houden met de twee wereldoorlogen. Voor de gemeenschappelijke promotie van deze locaties, doen de Franse partners een beroep op de ervaring van West-Vlaanderen dat al een gestructureerd netwerk heeft. Samen streven ze ernaar zoveel mogelijk toeristen naar beide regio's te lokken.

ACTIES

Omdat het landschap de laatste materiële getuige aan de Grote Oorlog is, willen de partners het koesteren en tonen aan het grote publiek. Ze ontwikkelen een methode om de sites zodanig in te richten dat de laatste sporen in het landschap intact blijven. Ze richten een grensoverschrijdende werkgroep op om een charter op te stellen voor het behoud van het landschap. Dit charter wordt geïntegreerd in het algemene ruimtelijke ordeningsbeleid voor het volledige grondgebied.

West-Vlaanderen reikt ieder jaar een beloning uit voor het beste inrichtingsplan. Een aantal van deze inrichtingsplannen krijgen financiële steun om het onthaal te verbeteren of een duidelijke bewegwijzering te plaatsen in het landschap.

De musea van het grensoverschrijdende netwerk werken gezamenlijke of rondreizende tweetalige, zelfs drietalinge tentoonstellingen uit. Daarnaast wordt een cultureel actieprogramma op grensoverschrijdend niveau gecoördineerd.

De musea komen regelmatig samen om specifieke noden te bespreken, in het bijzonder met betrekking tot het bewaren van collecties, de inventaris, het onthaal, enz. Een aantal musea hebben geen inventaris van hun collecties waardoor ze niet als cultuurlocatie erkend worden. Dankzij een gemeenschappelijke software digitaliseren de partners de inventarissen. Zo behouden ze de bestaande registers, zien ze meteen welke werken zich waar bevinden en kunnen ze een nieuwe databank voor de grensregio creëren.

De regio telt heel wat verzamelaars van historische voorwerpen. Daarnaast zijn er nog veel bewoners die de gebeurtenissen van de twintigste eeuw nog kunnen navertellen. Het is belangrijk dit levende geheugen vast te leggen vooraleer het verdwijnt. Daarom bundelen de partners talloze getuigenissen in een documentaire. Ten slotte kopen de musea het nodige meubilair aan om de collecties optimaal tot hun recht te laten komen.

Gegevens

E-mail: veronique.davidt@cg59.fr

Website: www.cg59.fr

Projectpartners

• PROJECTLEIDER CONSEIL GÉNÉRAL DU NORD

51, rue Gustave Delory

F- 59047 Lille Cedex

Tel.: +33-(0)3.59.73.81.94

E-mail: veronique.davidt@cg59.fr

• PARTNERS / GEASSOCIEERDE PARTNERS PROVINCIE WEST-VLAANDEREN

B - 8200 Sint-Andries

Tel.: +32-(0)51.51.93.65

E-mail: frederik.demeyere@west-vlaanderen.be

CONSEIL GÉNÉRAL DU PAS-DE-CALAIS

F - 2018 Arras Cedex 9

Tel.: +33-(0)3.21.21.47.22

E-mail: blanc.helene@cg62.fr

SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE VILLENEUVE D'ASCQ ET DU MÉLANTOIS

F - 59650 Villeneuve d'Ascq

Tel.: +33-(0)3.21.91.87.57

E-mail: shvam@shvam.com

FORT DE SECLIN

F - 59113 Seclin

Tel.: +33-(0)3.21.97.14.18

E-mail: museum@fortseclin.com

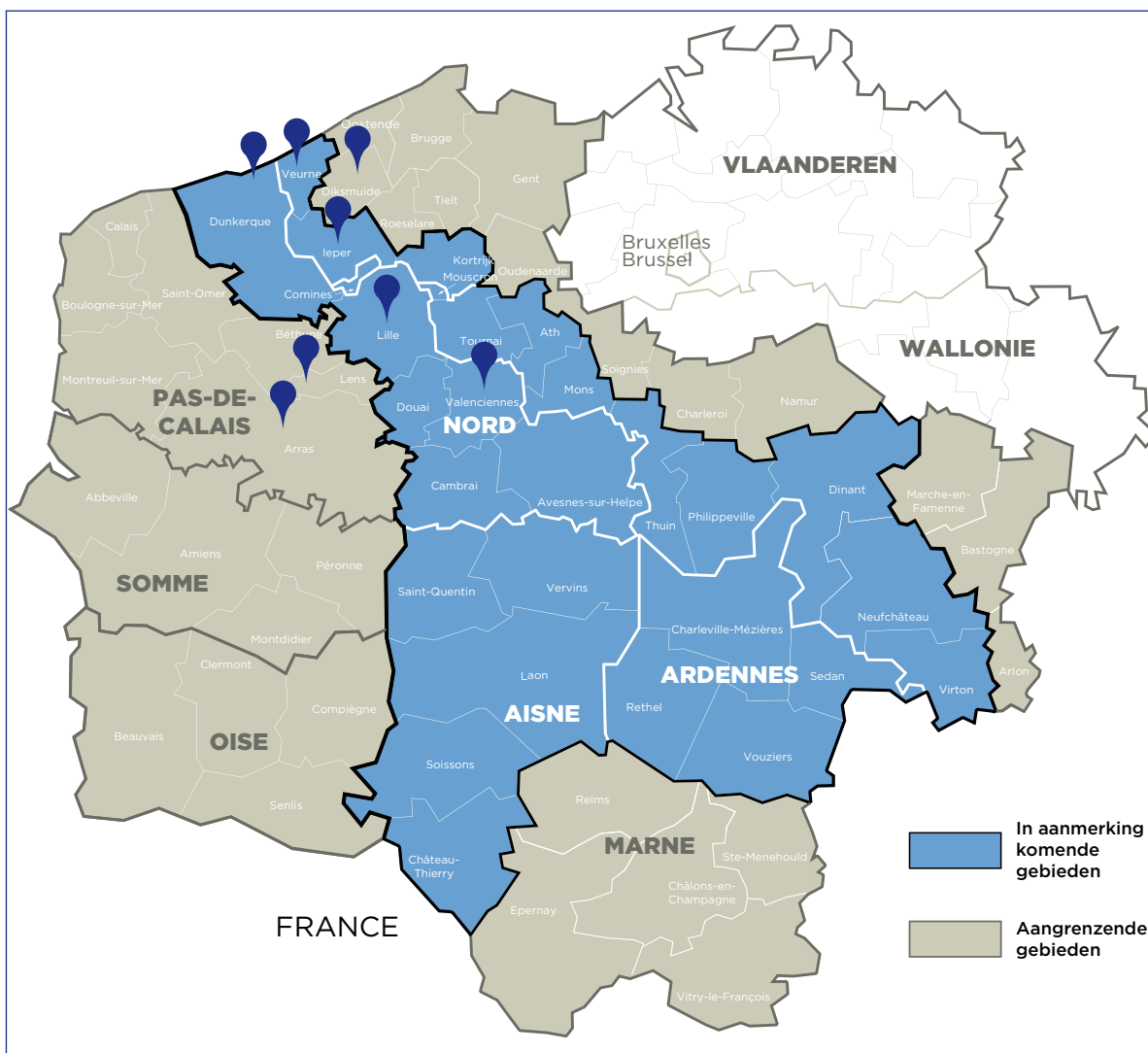
COMMUNE D'HARNES

F - 62440 Harnes

Tel.: +33-(0)3.21.79.42.87

E-mail: joseph.cirasaro@ville-harnes.fr

GEBIED WAAROP HET PROJECT BETREKKING HEEFT



Financiële gegevens

Totaal budget: 2.632.825 EUR

Aandeel EFRO: 1.129.575 EUR

Looptijd: 1 januari 2009 - 31 december 2013

De resultaten van het project kunnen geraadpleegd worden op de volgende webpagina

<http://www.interreg-fwvl.eu/nl/prj/21.html>

