

TROTTOIRS

BESCHRIJVING VAN HET PROJECT

De cultuurhuizen willen met dit project via cultuurparticipatie de sociale cohesie in en tussen de steden Kortrijk en Armentières verbeteren. Dit door de ondersteuning van kunstenaars bij het ontwikkelen van nieuwe artistieke formats die een nieuw, breed en grensoverschrijdend publiek moeten aantrekken.

Indien kunstenaars willen communiceren met een ruimer en breder publiek, dan moet hun artistiek werk de beperkingen van de theaterzaal overstijgen. Om een zo groot mogelijk publiek met deze nieuwe kunstvormen in contact te brengen, worden er verschillende participatieve projecten georganiseerd.

Door het publiek te confronteren met deze ongewone artistieke benaderingen die de conventionele codes van het theater doorbreken (zoals presentaties in de publieke ruimte, op specifieke locaties, levende installaties, mixed media, ongewone formats, ...), krijgt men een verrassingseffect dat automatisch een breder publiek aanspreekt.

Aangezien het hier gaat over nieuwe kunstvormen zijn opleiding en vorming van de personeelsploegen van beide organisaties dan ook een belangrijk element binnen het project.

ACTIES

Opdat jonge kunstenaars in goede omstandigheden zouden kunnen werken, zetten de partners residenties op waar ze hen begeleiden in hun projecten. Zo is bijvoorbeeld ook het Duncan Speakman project ontstaan. De toeschouwers luisteren door een koptelefoon naar muziek, een verhaal of zelfs instructies. Ze zijn als het ware zelf een onderdeel van het kunstwerk. De pointe bij deze subtle mob, een variatie op de flash mob, is dat het kunstwerk onzichtbaar blijft, voorbijgangers merken niets van de artistieke activiteit.

Elk seizoen werken kunstenaars in residentie een voorstelling uit waarbij ze inwoners en amateurkunstenaars uit de regio betrekken. Dit kan gaan om een straatproject of een voorstelling op atypische plaatsen zoals scholen, fabrieken, verlaten industrieterreinen, enz. De inwoners van beide regio's worden op deze voorstellingen uitgenodigd. Elk seizoen worden ook parcours voor de toeschouwers georganiseerd: bezoeken aan theaters en residenties, verkenningstochten door steden, ontmoetingen met kunstenaars, voorstellingen, enz.

Gegevens

Website: <http://www.trottoirs.eu>

Projectpartners

• PROJECTLEIDER

LE VIVAT

Place St Vaast

F - 59280 Armentières

Tel.: +33-(0)3.20.77.18.77

E-mail: mhanscotte@levivat.net

• PARTNER

KUNSTENCENTRUM BUDA

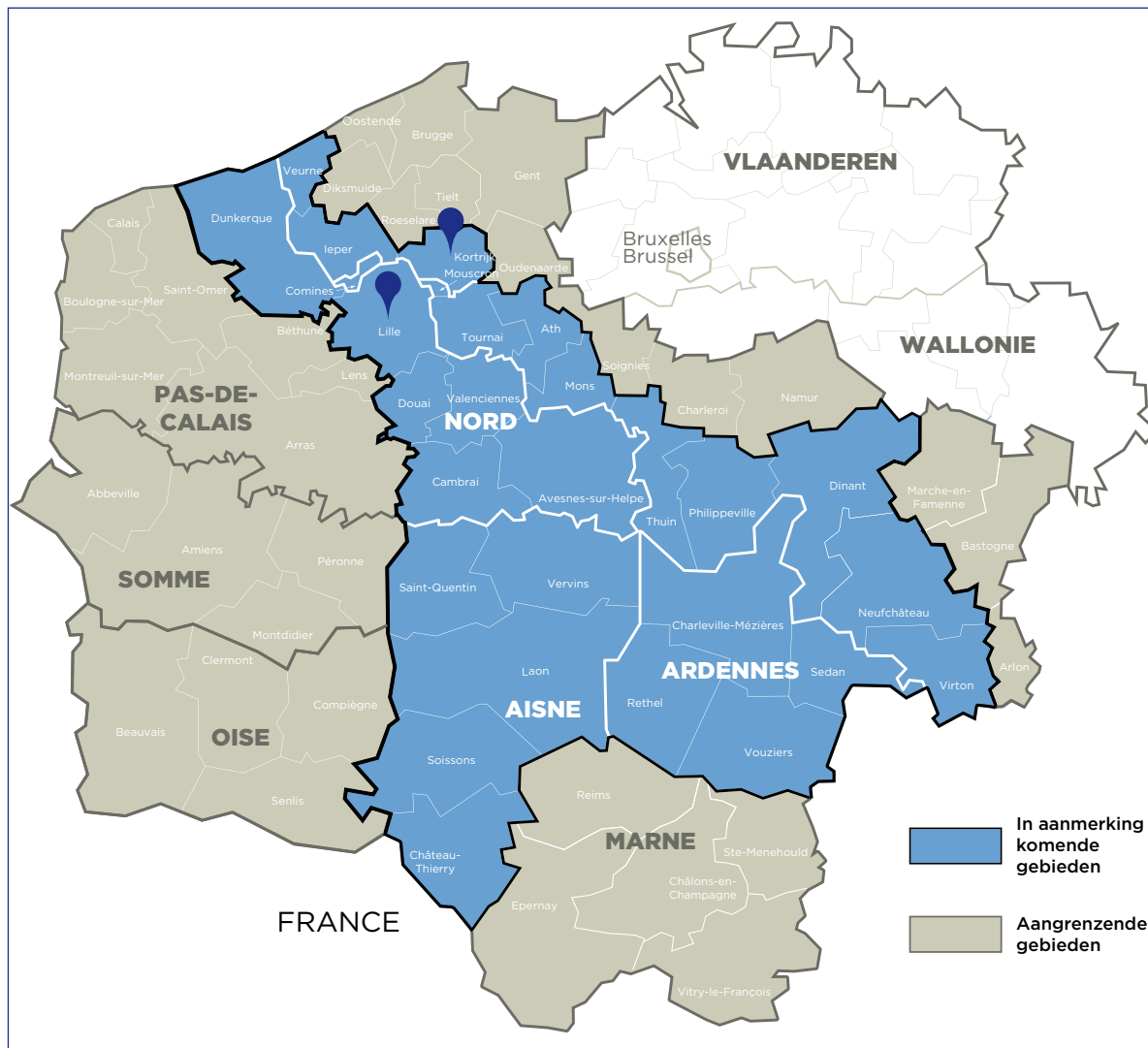
B - 8500 Kortrijk

Tel.: +32-(0)56.22.10.01

E-mail: franky.devos@BUDAKortrijk.be



GEBIED WAAROP HET PROJECT BETREKKING HEEFT

**Financiële gegevens**

Totaal budget: 684.962,53 EUR

Aandeel EFRO: 349.775 EUR

Looptijd: 1 januari 2011 - 31 december 2014

De resultaten van het project kunnen geraadpleegd worden op de volgende webpagina

<http://www.interreg-fwvl.eu/nl/prj/191.html>

