

Interreg doet grenzen vervagen

Zoals het een echt internationaal cultureel netwerk op het gebied van hedendaagse podiumkunsten betaamt, steunt het NEXT festival op de wil om een groot publiek samen te brengen rond een ambitieuze, originele en multidisciplinaire culturele programmering.

## Doelstellingen van het project

Het grote publiek de rijkdom van podiumkunsten laten ontdekken, dat is de ambitie van het Internationale Kunstenfestival NEXT.

Dankzij een daadwerkelijke samenwerking en artistieke verstandhouding wensen de 5 partners van het project (La Rose des Vents te Villeneuve d'Ascq, l'Espace Pasolini te Valenciennes, la Maison de la Culture de Tournai, Cultuurcentrum Kortrijk en het Kunstencentrum BUDA te Kortrijk) de culturele identiteit van de gemeenschappelijke zone te promoten, zowel bij hun inwoners als buiten de grensoverschrijdende zone.



Gebied waarop het project betrekking heeft



“ Cultuur is één van de meeste efficiënte, meest zichtbare en spectaculaire dragers van het gevoel deel uit te maken van een gemeenschappelijke zone, een gemeenschappelijke identiteit. ”

## Initiatieven

- Een artistiek comité dat de 5 partners verenigt, vergadert om de 2 weken om de programmering van het festival te organiseren. Zo werden er 85 internationale producties gecreëerd voor 147 theater-, dans- en performance voorstellingen. En eveneens 38 coproducties, 24 creaties, 11 mederealisaties en 22 premières !
- De hoogtepunten worden voorgesteld gedurende de 3 weekends van het festival, met nadruk op een artistiek parcours in één van de regio's.
- Talrijke communicatie-ondersteunende dragers werden uitgewerkt om zo een gemeenschappelijke, grafische identiteit te promoten en de acties van het Festival kenbaar te maken bij het grote publiek: drietalige brochures en folders, affiches, vlaggen, tafelsets, dekzeilen ... Een hieraan gewijde website, een reclamecampagne in nationale en regionale media en een persopvolging verzekeren een doeltreffend en meerkanaals-relais van dit grensoverschrijdende project.
- Om de grensoverschrijdende mobiliteit van het publiek tijdens het Festival te vergemakkelijken, werden er verschillende acties ontwikkeld: het inleggen van gratis pendeldiensten, gegarandeerde vertalingen of ondertiteling tijdens de voorstellingen, een gemeenschappelijk ticketsysteem om het geheel van de programmering te harmoniseren. In 3 jaar tijd hebben meer dan 23.400 personen deelgenomen aan het NEXT Festival.
- De uitstraling van het project gaat verder dan de Frans-Belgische grens, meer bepaald door de communicatie uitgevoerd bij internationale professionals en internationale tournees van de voorstellingen. Talrijke studiedagen en seminars zijn gepland om zo het culturele netwerk NEXT te leren kennen.

NEXT

## Grensoverschrijdend multidisciplinair festival



## GEGEVENS

<b>Project:</b>	Next – Grensoverschrijdend multidisciplinair festival
<b>Deelprogramma:</b>	Tripartiet
<b>Projectleider:</b>	La Rose des Vents
<b>Contactpersoon:</b>	Dhr. Didier THIBAUT Directeur van La Rose des Vents larosedesvents@larose.fr / +33-(0)3.20.61.96.90
<b>Aantal projectpartners:</b>	5 projectpartners <ul style="list-style-type: none"> <li>■ La Rose des Vents-Villeneuve d'Ascq (FR)</li> <li>■ Espace Pasolini-Valenciennes (FR),</li> <li>■ La Maison de la Culture de Tournai (BE),</li> <li>■ Cultuurcentrum Kortrijk (BE)</li> <li>■ Kunstencentrum BUDA-Kortrijk (BE)</li> </ul>
<b>Financiering:</b>	€ 1.180.000 (toegewezen EFRO-bedrag) € 2.394.547 (totale kostprijs van het project)

Voor meer info, surf naar [www.nextfestival.eu](http://www.nextfestival.eu)



la rose des vents  
Scène nationale

espace  
PASOLINI  
THÉÂTRE  
INTERNATIONAL

maison  
cultura  
tournai

ck  
Cultuurcentrum Kortrijk

BUDA  
KUNSTENCENTRUM

